

C'est dans le roman

Marc Flandin

Extrait

👁 Elle regarde sa montre pour la énième fois. Il a vingt minutes de retard. Elle attrape son portable et appuie sur la touche « rappel du dernier numéro » et tombe à nouveau sur la messagerie [...] C'est alors qu'elle entend à côté d'elle : « Il ne viendra pas ». Elle se retourne comme une toupie vers son voisin qu'elle n'avait même pas remarqué. Il a un visage carré, une chevelure épaisse et des yeux d'un bleu éclatant.

« Qu'est-ce que vous dites ? »

« C'est écrit, là, il ne viendra pas. »

« Vous n'avez rien trouvé de mieux pour draguer ? Ce n'est vraiment pas le moment ! » Mais pour qui se prend-il celui-là ? 🗨



L'histoire

Alors qu'elle attend son compagnon David dans un café parisien, Laurence est interpellée par un mystérieux inconnu, Paul, qui lui fait croire que tout ce qui lui arrive est écrit dans le roman qu'il est en train de lire. Sans le savoir, cette rencontre va bouleverser à jamais la vie de la jeune femme.

Laurence se trouve plongée au cœur d'un vaste quiproquo, révélant ainsi la vraie nature des gens qui l'entourent. David, autrefois compagnon rêvé, se fait méprisant, pensant que Laurence lui est infidèle. Le flegmatique Paul serait-il en train de lui ravir le cœur de sa femme ? Mais qui est-il vraiment ?

Jusqu'à où les mènera la valse des jalousies, manipulations et rancœurs ?

Ce que l'on aime

- L'atmosphère, entre tensions et secrets, planant dès les premières pages autour des personnages. L'auteur a su introduire un quiproquo dévastateur qui va porter plus loin que la simple fin d'histoire d'amour du couple David/Laurence.
- Des personnages qui s'imposent, comme le mystérieux Paul qui ne peut qu'attiser d'emblée la curiosité du lecteur ; Laurence une femme forte et indépendante et David, désarmant et facilement détestable.
- Une vengeance finement orchestrée par une Laurence qui monte en puissance page après page, prête à tout à la suite de toutes ces humiliations.



L'auteur

Marc Flandin a fait la plus grande partie de sa carrière dans l'événementiel, mais a commencé ses activités professionnelles en Afrique à la fin des années soixante-dix. Ses souvenirs de cette période lui ont inspiré le roman "Les Vautours de la mine". "C'est dans le roman" est son deuxième roman.

Il a également publié un ouvrage pratique : « Partir vivre au soleil : Le guide pratique pour réussir son expatriation » et un essai sur la Troisième République et la montée du nazisme.

Disponible en version numérique et papier : 2,99€ et 14,90€

www.librinova.com

Librinova